

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CLAUDIA CLEMENTE
Indirizzo [REDACTED] BAGHERIA (PA)
Telefono [REDACTED]
Fax /
E-mail [REDACTED]

Nazionalità italiana

Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) Dal 2007 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Making
[REDACTED] 91 Bagheria (PA)

• Tipo di azienda o settore Associazione culturale e di spettacolo e Casa di produzione cinematografica indipendente
• Tipo di impiego Presidente
• Principali mansioni e responsabilità Produttrice, scenografa e costumista
Filmografia
2012 IL TARLO Film Found 2008
2010 INDI 2002 Progetto Ciak si gira

• Date (da – a) Dal 1995 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Lanzafame & Clemente produzioni videocinematografiche
[REDACTED] Bagheria (PA)
• Tipo di azienda o settore Casa di produzione cinematografica indipendente e Laboratorio Scenografico
• Tipo di impiego Titolare con Marco Lanzafame
• Principali mansioni e responsabilità Produttrice, scenografa e costumista
Filmografia
2012 IL TARLO
2007 FANTASMI NEL SUD
2006 LE ULTIME PAROLE Progetto POR "DIETRO LE QUINTE"
2003 LA GOCCIA
1999 LE DUE PORTE
1998 ATMOSFERA
1996 IL TESTIMONE
1996 CAMERA OSCURA
1995 PUZZLE

• Date (da – a) Febbraio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Ignazio Buttitta di Bagheria (Pa)
• Tipo di azienda o settore Scuola Polo per il progetto POR di Legalità e Cittadinanza attiva
• Tipo di impiego Esperto di cinematografia e scenografia
• Principali mansioni e responsabilità Lezioni teoriche e pratiche finalizzate alla realizzazione di cortometraggi

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Emittente televisiva regionale Scenografa progettista e realizzatrice esterna Progettare e realizzare gli studi televisivi dei programmi " INSIEME"(2003 2004 2005 2006 2007) "LA CLESSIDRA" (2005) "NOI OGGI"(1994 1995 1996) "LA SALUTE IN DIRETTA" (1995) "CARI MIEI"(1995) "STUDIO TG"(1994 1995)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2000 ad oggi TELERADIO DEL MEDITERRANEO PUBBLIMED Viale Regione Siciliana 4466 Palermo</p> <p>Emittente televisiva regionale Scenografa progettista e realizzatrice esterna Progettare e realizzare gli studi dei programmi televisivi STUDIO TG (dal 2000 ad oggi) "SOTTO L'ERBA"(2003 2004 2005 2006) "COOL" (2006)"LA DOMENICA NEL PALLONE" (2003 2004 2005 2006 2007 2008)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2002 ad oggi TELESUD Via Claudio Domino 20 Palermo</p> <p>Emittente televisiva Scenografa progettista e realizzatrice esterna Progettare e realizzare gli studi dei programmi televisivi "TELEVENDITA FIVESTARS" "TIFOSI"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2004 ad oggi TELEONE ANTENNA UNO VIDEONE Piazza Vittorio Emanuele 20 Bagheria (Pa) Circuito di emittenti televisive Scenografa progettista e realizzatrice esterna Progettare e realizzare gli studi dei programmi televisivi STUDIO TG e STUDIO Programmi di intrattenimento ed interviste</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2000 e 2002 ALBARIA di Baglione e Pottino Mondello Palermo</p> <p>Associazione organizzatrice del WINDSERF WORLD FESTIVAL Scenografa realizzatrice esterna Realizzare elementi scenografici per COLGATE Palmolive da inserire sul palco del WINDSERF WORLD FESTIVAL</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>1997 1998 1999 PANASTUDIO di Francesco Panasci Via La Mantia 56 Palermo Casa di produzione discografica e di organizzazione eventi Scenografa realizzatrice esterna Realizzare le scenografia per il palco del Cineteatro Metropolitan di Palermo per tre edizioni del "FESTIVAL CITTA' DI PALERMO"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 1989 al 1992 TVOTTO Corso Butera 447 Bagheria (Pa) Emittente televisiva Scenografa e segretaria di produzione in organico Realizzazione scene e coordinamento programmi e programmazione</p>

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Attrezzature e macchine specifiche di un laboratorio di scenografia e di costumi.
Alcune esperienze di grafica al computer ed assistenza al montaggio video.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Le competenze del disegno e della pittura sono frutto degli studi artistici intrapresi e della mia carriera di pittrice e realizzatrice di Trompe l'oeil. La natura può darti una mano felice, la scuola indicarti le tecniche e seguire il tuo percorso di formazione, ma è sicuramente nel mondo del lavoro che si migliora e si cresce. Nel corso della mia attività ho imparato molto, ma so che avrò ancora molto da imparare. Mai fermarsi.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

Segretariato di produzione

PATENTE O PATENTI

/

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Si allega il curriculum dell' Ass. Making con la filmografia ed un curriculum artistico .

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

La sottoscritta dichiara la responsabilità penale di quanto sopra attestato essendo a conoscenza delle responsabilità amministrative e penali e delle sanzioni penali di cui agli art.75 e art.76 del D.P.R.445 del 28/12/2000 in caso di dichiarazioni false e mendaci .

Ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo n. 196/2003, la sottoscritta autorizza l'Amministrazione al trattamento dei dati personali forniti con la presente.

Bagheria, 15 gennaio 2013

CLAUDIA CLEMENTE



L'ASSOCIAZIONE MAKING si occupa dell'organizzazione di spettacoli e film dalla produzione alla distribuzione, con particolare attenzione alla veste grafica e scenografica, grazie alle competenze dei suoi associati e degli artisti ed alle associazioni che di volta in volta collaborano ai progetti.

Nata nel febbraio del 2007 ha in realtà assorbito la casa di produzione indipendente LANZAFAME & CLEMENTE produzioni video cinematografiche che dal 1995 ha prodotto cortometraggi e lungometraggi e collaborato con progetti scolastici POR , PON (specificati nei curricula dei suoi soci) ed eventi culturali organizzati insieme ad altre Associazioni culturali.

27 marzo 2007 Prima Nazionale del film Fantasmi nel Sud in collaborazione con ANFE (Associazione nazionale famiglie emigrati) ed il contributo del Comune di Palermo.

7 giugno 2007 Cinema Alfieri di Catania e

14 Giugno 2007 Supercinema di Bagheria tour del film Fantasmi nel Sud con il contributo dell'Assessorato Regionale Turismo , Sport e Spettacolo.

26 aprile e 26 settembre 2007 Tappe del tour ad Altavilla Milicia.

28 settembre 2007 Organizzazione dello spettacolo Fotogrammi in valigia: storie di migranti, inserito nella programmazione di Provincia in festa, della Provincia Regionale di Palermo.

Da gennaio a maggio 2008 Fotogrammi in valigia: storie di migranti diventa un progetto scolastico con il contributo della Provincia Regionale di Palermo ed il filmato viene diffuso nelle scuole accompagnando la visione con incontri tra gli studenti e lo staff artistico e tecnico.

Giugno 2008 Stipula protocollo d'intesa con l' Istituto Comprensivo " Mons. Gagliano" di Altavilla Milicia con l'obiettivo di collaborare per promuovere il cinema e lo spettacolo per sostenere una cultura dell'immagine più rispondente alle necessità educativo-didattiche e formative della scuola.

Dicembre 2009 Rientra nella graduatoria della Film Fund Sicilia tra le 57 opere su 338 presentate finanziate dalla Film Commission Regione Sicilia.

Giugno 2010 Stipula una convenzione con la Direzione Didattica di Casteldaccia per la distribuzione del cortometraggio " Indi 2002 "

Nel 2011 fa parte della rete del progetto POR "Cultura ed animazione"(per sostenere azioni educative e di promozione della legalità e cittadinanza attiva) con la scuola capofila "Ignazio Buttitta "di Bagheria per realizzare con gli studenti di cinque istituti una trilogia di cortometraggi: LA GIUNTA – LA FORMICA un piccolo insetto capace di tutto – STALKER ed attualmente ne sta curando la distribuzione nei concorsi e nelle scuole.

Nell'aprile del 2012 collabora con il Comune di Bagheria ed altre associazioni culturali operanti nel territorio per la XIV Settimana della Cultura a Bagheria per realizzare una manifestazione organizzata dal MIBAC, "10 giorni di arte a Bagheria" col patrocinio dall'Assessorato alla Cultura, Turismo, Sport e Spettacolo a Palazzo Butera. Durante la

ASSOCIAZIONE CULTURALE E DI SPETTACOLO MAKING

Via C. A. Dalla Chiesa,81 Bagheria (Pa) cod.fisc.90011640829 p.iva 05641940829 tel. 3392424861

SCHEDA DICHIARAZIONE TITOLI

Clemente Claudia, produttrice, scenografa e costumista

Al fine di evidenziare il possesso delle competenze pertinenti il progetto richiesto, lo scrivente dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli.

Titoli	Indicare Titolo, Data, Ente che lo ha rilasciato o presso il quale è stata condotta l'esperienza o l'azione
a) Titoli di studio	Diploma di Maturità d'Arte applicata rilasciato dall'Ist.Reg. D'Arte di Bagheria nel 1978
b) Partecipazione a corsi di formazione, perfezionamento, specializzazione su tematiche afferenti ai contenuti e agli obiettivi del progetto	<p>Corso di formazione docenti durante i POR "Dietro le quinte" del Liceo Classico Scaduto nel 2006.</p> <p>Attestato del Laboratorio "docenti" del progetto POR "La pellicola sensibile" dell'IRISSIAPC di Bagheria nel 2007.</p>
c) Esperienze lavorative e/o collaborazioni professionali o artistiche, pertinenti ai contenuti e agli obiettivi del progetto, con Istituzioni ed Enti pubblici o privati, Agenzie formative accreditate	<p>Responsabile produzione spot pubblicitari, scenografa e segretaria di produzione presso l'emittente televisiva TVOTTO dal 1989 al 1992.</p> <p>Produttrice indipendente, scenografa e costumista dal 1995.</p> <p>Vicepresidente dell'Associazione socio-culturale ed artistica Amaide dal 2002.</p> <p>Presidente dell'Associazione Culturale e di Spettacolo Making dal 2007.</p> <p>Coordinatrice del progetto "Fotogrammi in valigia: storie di migranti", viaggio nelle scuole siciliane del film "Fantasmi nel Sud" con il contributo della Provincia Regionale di Palermo nel 2008 (Una tappa è stata realizzata nel Liceo Classico Scaduto il 23/05/2008).</p>
d) Esperienze di insegnamento, coerenti con i contenuti e gli obiettivi del progetto, presso Scuole, Università, Enti Pubblici od Istituti di Formazione accreditati, con particolare riguardo alle esperienze precedenti condotte in collaborazione con questa Istituzione scolastica	<p>Esperto esterno di cinematografia in quattro laboratori del progetto Por "Dietro le quinte" della rete Bab bel Gherib (Liceo Classico F. Scaduto, S.M.Carducci, S.M. Aiello, IRISSIAPC, IPIA) Classico nel 2006.</p> <p>Esperta esterna di scenografia e costumi nel laboratorio di cinematografia del progetto POR "La pellicola sensibile" del IRISSIAPC di Bagheria nel 2007 .</p> <p>Docente nel progetto "Fotogrammi in valigia: storie di migranti", viaggio nelle scuole siciliane del film "Fantasmi nel Sud" con il contributo della Provincia Regionale di Palermo nel 2008.</p> <p>Docente di scenografia nel laboratorio di Cinematografia dell'Università delle Tre Età di Bagheria nel 2010.</p>

	<p>Esperto esterno di Cinematografia nel progetto PON della Scuola Secondaria di 1° Grado "Giosuè Carducci" di Bagheria nel 2013</p> <p>Docente del laboratorio (insieme alla scenografa Rosalba Corrao) di "Uso & Riuso" per l'Associazione Cittadini Attivi presso Villetta Ugdulena. Luglio 2013</p> <p>Docente del laboratorio "Se son cose fioriranno" insieme alla scenografa Rosalba Corrao per la Settimana Europea Riduzione Rifiuti- Novembre 2013</p>
<p>e) Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza</p>	<p>Inserita in qualità di produttore indipendente e scenografa nei più importanti siti di cinematografia: www.cinecitta.com www.filmitalia.org www.cortoweb.it Alcuni filmati sono online su Tiscalivideo,Cortoweb,Neche,ecc.</p> <p>Inserita in qualità di scenografa ,costumista e segretaria di produzione nel database sia cartaceo che on line della Film Commission Regione Sicilia.</p> <p>Inserita in qualità di produttrice e scenografa nei siti online e nei cataloghi cartacei dei Festival e Concorsi di cinematografia indipendente.</p> <p>Oper pubblicate: Dvd "Atmosfera" Dvd "Le due porte" Dvd "La goccia" e broshure con l'Assessorato Regionale ai Beni Culturali nel 2003. Dvd "Fantasmi nel Sud" con l'Assessorato Pubblica Istruzione e l'Assessorato Rapporti italiani all'Estero della Provincia Regionale di Palermo nel 2006. Dvd e broshure del progetto "Fotogrammi in valigia: storie di migranti con l'Assessorato Pubblica Istruzione della Provincia Regionale di Palermo nel 2008 DVD , BLU RAY e brochure del film Il Tarlo con l'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo e la Film Commision Sicilia nel 2012.</p>

Ai sensi del D.L. 196 del 30/06/2003, si autorizza l'Amministrazione ad utilizzare i dati personali dichiarati per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica ed economica della procedura di selezione degli esperti esterni inerente al corso in oggetto.